



Witajcie Kochani!

Dzień bez muzyki, to dzień stracony!

Śpiewacie, gracie, tańczycie, robicie, to cały czas. Ja zaś zachęcam Was do słuchania muzyki klasycznej, którą często spotykacie w swoich ukochanych bajkach i widzicie jak pięknie ilustruje postaci, historie itd.. My także mamy swoją ulubioną, „Taniec Norweski” Griega.

Wysłałam Wam więc muzykę klasyczną i zabawę muzyczną, która pięknie inspirowa do tworzenia własnych historii i bajek, w „Jastrzębia i Kury”. Jeżeli ktoś z Was zapomniał jak ta historia przebiegała to pomogą zdjęcia, które pokażą sposoby poruszania się kury i jastrzębia. Po charakterze muzyki zorientujecie się kiedy nastąpi zmiana postaci.

Zabawa muzyczna

Podział na dwie grupy, jastrzębie i kury po dwóch różnych stronach sali,

Część wolna

Piękna pogoda, słońce, spokój, mama kura wychodzi z kurczaczkami na spacer, wszyscy wykonują te same ruchy, ale co jakiś czas rozglądają się, czy nie polują na nie jastrzębie, następnie idą dalej, czyszczą skrzydełka, szukają ziarenek i wracają do gniazda.

Część szybka

Groźna muzyka, jastrzębie wylatują z gniazda, mają groźne miny, szpony, długie skrzydła, kołują, polując na mamę z kurczaczkami. Po skończeniu muzyki groźnej, wracają do gniazda.

Część wolna

Podobnie jak część pierwsza, mama na spacerze z kurczaczkami i powrót do swojego gniazda, następnie mama liczy kurczęta i zwijają się w kłębuszki i zasypiają.

[Taniec Norweski Griega](#)

(<https://youtu.be/nzMahFIGLos>)

Podpowiedź ilustracyjna

CZĘŚĆ WOLNA



Mama dumnie kroczy

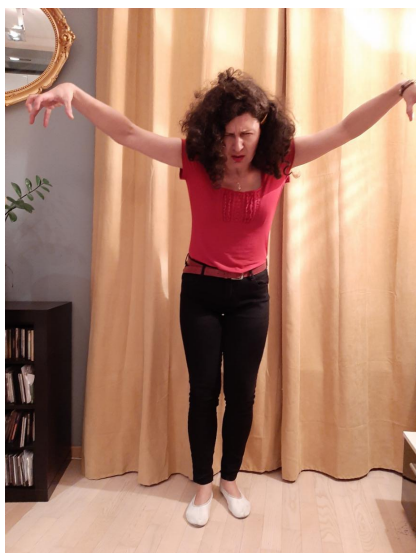


Mama wypatruje jastrzębia



Mama powraca
zadowolona do gniazda

CZĘŚĆ SZYBKA



Jastrząb atakuje

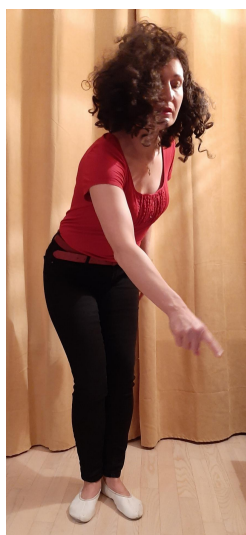


Jastrząb nadstawia szpony

CZĘŚĆ WOLNA



Pięta- złącz



Dumna mama kwoka uratowała kurczęta, liczy je i idą spać.

Poznaliśmy też znakomitą piosenkę „Kokoszka” (<https://youtu.be/iFIKPF0gRY>)
Zilustrujcie ją ruchem , zgodnie z tekstem. Pamiętajcie o mocniejszym śpiewie niektórych wersów, pokazywaniu szponów, darcia piórek itd. Ogólnie dykcja i wyraz twarzy.

Kochani, jeżeli zmęczycie się tymi ekspresyjnymi interpretacjami, zabawą w jastrzębie i piosenką, to zachęcam do przeniesienia historii na papier, czyli namalowania, narysowania, stworzenia z wycinanek a nawet ulepienia z plasteliny.
Może macie jeszcze jakieś pomysły?

Czekam z utęsknieniem
Pani Marta

